

La ciencia ficción como vínculo con la comunidad en el Museo de Física

Autores: Andrés Dragowski, Flavia A. Gómez Albarracín, Damián Gulich por el Museo de Física, Facultad de Ciencias Exactas, Universidad Nacional de La Plata

El Museo de Física de la Universidad Nacional de La Plata participa anualmente de la Noche de los Museos. En las últimas tres ediciones, el Museo de Física organizó cada año un espectáculo distinto recurriendo a diversos personajes y elementos populares de la ciencia ficción para realizar experiencias y mostrar diferentes fenómenos físicos. De esta forma, se ofreció al público no sólo un entretenimiento, si no también la posibilidad de sorprenderse con las demostraciones realizadas en su mayoría con elementos del acervo del Museo.

La ciencia ficción fue un nexo importante con el público, resultando en un elemento clave en la convocatoria. En el 2012 y 2013, se apeló a los superhéroes y se denominó al evento “Superfísica”, invitando incluso a los niños a vestirse de su superhéroe favorito. Se recurrió por ejemplo a Tormenta para explicar distintas formas de electricidad, o al Increíble Hulk para hablar sobre la radioactividad. Para el 2014, se tomó a Frankenstein, considerada la primera novela de ciencia ficción, combinando así también elementos del cine y la literatura con la ciencia.

La respuesta del público fue sorprendente, y cada año las distintas funciones del espectáculo se realizaron con la sala completa.

En esta presentación realizaremos un breve resumen de estas experiencias y del rol de la ciencia ficción en esta forma novedosa de difusión que se plantea desde el Museo de Física.